PLANO DE TRABALHO CURSO DE LÍNGUA ITALIANA

Identificação do Parceiro

O Instituto Cultural Ítalo-Brasileiro (ICIB) é uma associação brasileira da sociedade civil, sem fins lucrativos, fundada nos anos 1950, que tem por escopo a realização de atividades educacionais e culturais, visando especificamente a intensificação do intercâmbio entre Brasil e a Itália. O ICIB é reconhecido, pelo MAECI (Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale) e pelo Consulado Geral da Itália, como 'Ente Gestore'' no trabalho de difusão da língua e cultura italianas. O insituto oferece curso de língua italiana em conformidade com o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas do Conselho Europeu. Seus cursos são ministrados por professores nativos e formados nas áreas específicas dos cursos oferecidos: artes, cinema, história entre outros. Exames de Certificação em línguas também são relizados no Icib. Localizado na Rua Frei Caneca nº 1071 no bairro de Cerqueira César - São Paulo – SP, CEP 01307-003, a sede do ICIB fica na antiga Casa di Dante. Com estilo florentino, a Casa di Dante originariamente possuía 600 metros quadrados de área construída num terreno de 900 metros quadrados. Ao longo dos anos a área construída foi aumentada e passou a abrigar cerca de 18 salas de aula, uma biblioteca, além de salas para funcionários. CNPJ 58.403.122/0001-09.

Justificativa para proposição do Acordo de Cooperação

Justifica-se o presente Plano de Trabalho face à necessidade de ampliar o reconhecimento, a visibilidade e a expansão da língua italiana em território paulistano, por meio de projetos que envolvam o ensino-aprendizagem dessa língua estrangeira e cujo foco inclua os estudantes da rede municipal de ensino. Além disso, aumentar o engajamento e a procura pela língua italiana como objeto de estudo, aprofundamento e enriquecimento linguístico-cultural dos professores efetivos que atuam na rede pública de ensino.

Entre as justificativas pontadas, acrescentamos a melhoria, qualitativamente, do nível de conhecimento linguístico-cultural da língua italiana dos professores da Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo, bem como, ampliar as possibilidades didáticas para ensino-aprendizagem do italiano como língua estrangeira, por meio de processos de formação inicial em língua italiana. Há como meta a promoção dos seguintes objetivos de Desenvolvimento Sustentável, em consonância com o Currículo da Cidade: 4. Educação de qualidade; 8. Trabalho decente e crescimento econômico; 10. Redução das desigualdades; 17. Parcerias e meios de implementação a fim de fomentar processos interculturais, promovendo a Educação Integral dos professores, com especial enfoque nestes Saberes da Matriz do Currículo da Cidade: Abertura à Diversidade, Comunicação e Repertório Cultural.

Para além do exposto, trazemos o artigo 5º da Lei Nº 17.257, de 27 de dezembro de 2019, que dispõe acerca de futuras parcerias para a consecução da Escola de Idiomas do Município de São Paulo. Nesse artigo, encontramos a seguinte asserção, que justifica a proposição deste Plano de Trabalho: “Para atender ao disposto nesta Lei, bem como para a capacitação metodológica e linguística, nos níveis de habilitação e aperfeiçoamento de professores efetivos da Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo, para o ensino das línguas estrangeiras referidas no art. 2º, o Poder Executivo poderá celebrar parcerias e convênios com instituições, universidades ou órgãos públicos, bem como termos de colaboração ou acordos de cooperação com consulados, universidades e instituições privadas, dedicadas ao ensino de idiomas e à divulgação de culturas estrangeiras, observadas as disposições legais pertinentes”.

Nesse sentido e tendo em vista a promulgação da referida Lei, mas também considerando a Portaria SME Nº 5.877, de 7 de outubro de 2014, ainda vigente, esta proposta de Plano de Trabalho tem como objeto o firmamento de um Acordo de Cooperação que inclui a oferta, implementação e manutenção de um *Curso Direcionado à Formação Linguística e Gloto* Gloto Didática de Língua Italiana, a professores efeitovos que atuam na Rede Municipal de Ensino de São Paulo.

ESPECIFICIDADES DO OBJETO

Objetivos

- Ofertar curso direcionado à Formação Linguística e Gloto Didática de Língua Italiana a professores efetivos de Educação Infantil e Ensino Fundamental I ou de Ensino Fundamental II e Médio que atuam na Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo.
- Fomentar aos participantes adquirir as competências linguístico e comunicativas necessárias para a atividade de ensino de língua italiana.
- Propiciar exame de certificação PLIDA, realizado no fim do terceiro semestre.

Vigência: três semestres partir da data de assinatura do contrato.

Modalidade: virtual, a saber:

- três horas de encontros síncronos semanais mais 3 (três) horas de atividades assíncronas semanais (totalizando 180 horas de encontros síncronos e 180 horas de atividades assíncronas); sendo que e, atividades assíncronas serão realizadas através da plataforma *Blackboard*, em paralelo às atividades síncronas da turma;
- O ICIB disponibilizará tutores especializados que guiarão os participantes no desenvolvimento das tarefas e na discussões em fórum temáticos.

Quantidade de vagas: 50 participantes distribuídos em 2 (duas) turmas.

Outras especificidades do curso

Ao término do terceiro semestre, os participantes deverão se submeter ao exame de certificação PLIDA de nível B1 (ou superior), uma vez que ao adquirir o nível B1 é considerado o requisito mínimo necessário para lecionar língua italiana nas escolas municipais com estudantes da Educação Infantil ao Ensino Médio. A preparação linguística de nível B2 e a formação metodológica terão continuidade com outras iniciativas, fora do contesto das descritas nesse documento.

Critério de inscrição, seleção e perfil dos participantes:

Da Inscrição

A efetivação das inscrições será conduzida pela Divisão de Currículo-DC/COPED/SME, publicizada por comunicação oficial e realizada por representantes designados para este certame.

São critérios necessários para a inscrição no processo: ser professor, em efetivo exercício no magistério, nos cargos de Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I ou Professor de Ensino Fundamental II e Médio na Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo, apresentar carta de intenção e estar de acordo com os termos do pacto formativo.

Imperioso salientar que é vedada a participação de servidor da Secretaria Municipal de Educação que esteja em estágio probatório, readaptado, em licença médica ou em outras situações de impedimento legal para este certame.
Face ao exposto, todas as especificações referentes à inscrição constam no Anexo 1 deste Plano de Trabalho.

Da Seleção e Classificação

A classificação dos inscritos para a bolsa será conduzida pela Divisão de Currículo-DC/COPED/SME, por seus representantes designados para este processo e os critérios de classificação serão aplicados em conformidade com a seguinte ordem:

1. ter desenvolvido projeto de ensino de língua e cultura italiana;
2. ter desenvolvido projeto de ensino de língua segunda;
3. atuar no CELP;
4. carta de intenção;
5. maior idade;
6. e, mais tempo de exercício no magistério nos cargos de Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I ou Professor de Ensino Fundamental II e Médio na Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo.

Os candidatos selecionados a pleitear a bolsa deverão assinar um pacto formativo, no ato da inscrição assumindo o compromisso de: a) permanecer como servidor público municipal durante o curso; b) concluir o curso durante o tempo estabelecido de 03 (três) semestres); c) apresentar, durante e/ou após a conclusão do curso ao término do curso, projeto de aplicação dos conhecimentos adquiridos na forma projetos, tais como os inseridos na grade curricular, de contra-turno (Mais Educação Federal ou Mais Educação São Paulo), Experiências Pedagógicas nos Territórios do Saber do Programa São Paulo Integral) ou nos Centros de Estudo de Línguas – CELP e d) promover ações de promoção e divulgação da língua e cultura italiana aos estudantes da Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo a fim de aplicar os conhecimentos adquiridos na Formação Linguística e Gloto Didática Gloto Didática de Língua Italiana.

É imperativo destacar que todas as especificações referentes ao Pacto Formativo e Transposição pós curso constam no Anexo 2.

Metas

- Fomentar aos participantes adquirir as competências linguístico – comunicativas necessárias para a atividade de ensino da língua italiana.
- Ofertar exame de certificação PLIDA, realizado no fim do terceiro semestre.

Acompanhamento, parâmetros de aferição e obrigações das partes

O gerenciamento, acompanhamento, desenvolvimento, avaliação e registros do curso serão realizados pelo serviço de cooperação educativa e linguística do Instituto Cultural Ítalo Brasileiro e por representantes da SME/COPED/DC, por meio de relatórios e registros diversos e com a participação dos indicados nesta Cláusula, os quais serão também os interlocutores responsáveis pelas comunicações entre as Partes.

Parâmetros de aferição

Obrigações e responsabilidades de cada uma das partes envolvida na presente parceria.

Por parte do Instituto Cultural Ítalo Brasileiro:

- ofertar curso direcionado à Formação Linguística e Gloto Didática de um *Curso Direcionado* de Língua Italiana;
- fomentar aos participantes adquirir as competências linguístico – comunicativas necessárias para a atividade de ensino da língua italiana que serão testadas pelos exames de certificação PLIDA, realizados no fim do terceiro semestre;
- prover exame de certificação PLIDA;
- e, propor atividade final de curso que apresente a aplicação dos conhecimentos adquiridos na forma de ações de promoção e divulgação da língua e cultura italiana, conforme detalhado no Anexo 2.

Por parte da Secretaria Municipal de Educação:

- nomear o(s) representante(s) responsável(is) pelo acompanhamento da ação em parceria;
- acompanhar as aulas e as propostas didáticas;
- promover encontros, no mínimo, 2 encontros semestrais para alinhar ações de acompanhamento do projeto ou quando necessários e solicitados por uma das partes;
- acompanhar a aplicação e avaliação da atividade final de curso que apresente a aplicação dos conhecimentos adquiridos na forma de ações de promoção e divulgação da língua e cultura italiana a fim de garantir a aprendizagem dos estudantes em consonância com o Anexo 2,
- e, articular contato do Instituto Cultural ÍtaloBrasileiro com professores cursisitas, realizando também divulgação ao público geral por meio dos canais de comunicação da SME.

Transposição pós-curso

Os selecionados deverão assinar um pacto formativo, no ato da inscrição, que se compromete a atuar, durante sua formação e após seu término, ofertar curso de língua e cultura italiana para promoção e divulgação da língua e cultura italiana a fim de garantir a aprendizagem dos estudantes em consonância com o Anexo 2.
Os candidatos selecionados a pleitear a bolsa deverão assinar um pacto formativo, no ato da inscrição assumindo o compromisso de: a) permanecer como servidor público municipal durante o curso; b) concluir o curso durante o tempo estabelecido

de 03 (três) semestres); c) apresentar, durante e/ou após a conclusão do curso ao término do curso, projeto de aplicação dos conhecimentos adquiridos na forma projetos, tais como os inseridos na grade curricular, de contra-turno (Mais Educação Federal e Mais Educação São Paulo), Experiências Pedagógicas nos Territórios do Saber do Programa São Paulo Integral) ou nos Centros de Estudo de Línguas – CELP e d) promover ações de promoção e divulgação da língua e cultura italiana aos estudantes da Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo a fim de aplicar os conhecimentos adquiridos na Formação Linguística e Gloto Didática Gloto Didática de Língua Italiana.

É imperativo destacar que todas as especificações referentes ao Pacto Formativo e Transposição pós curso constam no Anexo 2.

Custos

- Custo financiados pelo ICIB
- Formadores linguísticos:
- Custo semestral de um formador para uma turma: € 2.400 (€ 40/h* 60hs) = Custo total formadores (2 turmas - 3 semestres) = € 14.400
- Tutor online em Plataforma:
- Custo semestral um formador por uma turma: € 800 (€ 40/h * 20hs) = Custo total (2 turmas por 3 semestres) = € 4.800

- Total ICIB € 19.200

** O presente Acordo de Cooperação não tem ônus para a Prefeitura do Município de São Paulo.

Conteúdo Programático - Programação (currículo), conforme Anexo 3.

O plano de trabalho (currículo) leva em consideração:

- Os objetivos do projeto;
- A programação da carga horaria da tabela 1
- Os conteúdos dos anexos 1, 2, 3
- O material didático de referimento;
- Os conteúdos do exame de certificação PLIDA;
- Os *Learning Objects* disponíveis na plataforma Dante.global

TABELA 1		
PROGRAMAÇÃO		
Primeiro semestre Agosto – Dezembro 2023	Segundo semestre Fevereiro – Junho 2024	Terceiro semestre Agosto – Dezembro 2024
CARGA HORARIA		
3 horas ao vivo em síncrono por semana + 3 horas em assíncrono por semana. (180 horas totais em síncrono ao vivo + 180 horas de trabalho assíncrono)		

Instituto Cultural Ítalo-Brasileiro

Representante 1:

Nome: Gabriele Frigerio

Telefone: 11 99254 4378

e-mail: coord@icib.org.br

Representante 2:

Nome: Giuseppe d'Anna

Telefone: 11 99254 4378

e-mail: coord@icib.org.br

SME/COPED/DC

Representante 1:

Aparecido Sutero da Silva Junior

Telefone: (11) 3396-0381

E-mail: aparecido.junior@sme.prefeitura.sp.gov.br

Representante 2:

Nome: Ana Katy Lazare Gabriel

Telefone: 11- 98229-6898

e-mail: ana.katy@sme.prefeitura.sp.gov.br

ANEXO 1

Critérios de Inscrição

São critérios necessários para inscrição no processo:

- ser professor, em efetivo exercício no magistério, nos cargos de Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I ou Professor de Ensino Fundamental II e Médio na Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo;
- apresentar carta de intenção;
- e, anuir com os termos do pacto formativo, no formulário de inscrição.

É vedada a participação de servidor em estágio probatório, readaptado, em licença médica ou em outras situações de impedimento legal para este certame.

Critérios de Classificação dos Inscritos

A classificação dos inscritos para a bolsa será conduzida pela Divisão de Currículo-DC/COPED/SME, pelos representantes deste Plano de Trabalho. Os critérios de classificação serão aplicados em conformidade com a seguinte ordem:

1. ter desenvolvido projeto de ensino de língua e cultura italiana;
2. ter desenvolvido projeto de ensino de língua segunda;
3. atuar no CELP;
4. carta de intenção;
5. maior idade;
6. e, mais tempo de exercício no magistério nos cargos de Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I ou Professor de Ensino Fundamental II e Médio na Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo.

ANEXO 2

Pacto Formativo

TERMO DE COMPROMISSO PARA PARTICIPAÇÃO NO CURSO DE LÍNGUA E CULTURA ITALIANA

Eu,_____, RF nº _____, servidor(a) lotado na Unidade Escolar_____, declaro estar ciente e comprometido em:

- permanecer como servidor público municipal durante o curso;
- concluir o curso durante o tempo estabelecido de 03 (três) semestres);
- apresentar, durante e/ou após a conclusão do curso ao término do curso, projeto de aplicação dos conhecimentos adquiridos na forma projetos, tais como os inseridos na grade curricular, de contra-turno (Mais Educação Federal ou Mais Educação São Paulo), Experiências Pedagógicas nos Territórios do Saber do Programa São Paulo Integral) ou nos Centros de Estudo de Línguas – CELP;
- em caso de reprovação em algum dos módulos, o cursista perderá a bols;
- e, promover ações de promoção e divulgação da língua e cultura italiana aos estudantes da Rede Municipal de Ensino da cidade de São Paulo a fim de aplicar os conhecimentos adquiridos na Formação Linguística e Gloto Didática Gloto Didática de Língua Italiana.

São Paulo, __ de _____ de _____

_____

Assinatura do servidor

Anexo 3

PROGETTO DI FORMAZIONE LINGUISTICA INTEGRATA SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI - ICIB

PIANO DI LAVORO

SECONDO SEMESTRE AGOSTO 2023 – DICEMBRE 2023

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Affermare Negare Salutare Presentarsi e presentare un'altra persona Chiedere e dire il nome di una persona Chiedere e dire come stanno una o più persone Ringraziare Chiedere conferma e confermare la correttezza di un'affermazione Confermare e ribadire con anche Chiedere e dire la provenienza	I pronomi personali soggetto: *io, tu, lei/lui, noi, voi, loro* Anche Lei (forma di cortesia) Il presente indicativo singolare e plurale dei verbi *essere, stare, chiamarsi* Forma affermativa, negativa e interrogativa Singolare e plurale degli aggettivi in *-o, -a, -e* Le preposizioni *a* e *in* con città e paesi La preposizione *di* per la provenienza	Nomi Nazionalità Saluti Di dove? Come? Cosa? Lessico della classe	L'alfabeto (suoni e lettere) L'accento delle parole
Civiltà	I gesti. Gli italiani parlano anche con le mani.		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Chiedere e dare l'indirizzo Chiedere e dire l'età Chiedere e dare il numero di telefono Chiedere e dire la nazionalità Esclamare ed esprimere meraviglia, sorpresa Esprimere dubbio Introdurre confronti con *il* / *la più* Chiedere ed esprimere la durata Chiedere e dire che cosa significa, come si dice o si scrive una parola Chiedere di ripetere (*Scusa*, *scusi*) Dire che non si conosce la risposta Dire la data	Il presente indicativo dei verbi avere e scrivere Articolo determinativo singolare e plurale Singolare e plurale dei nomi maschili e femminili in -0, -a, -e Gli interrogativi Non lo so La preposizione da per esprimere la durata Introduzione ai possessivi: il tuo	Numeri da 0 a 100 *Cosa*? *Dove*? *Chi*? *Quando*? *Perché*? *Quanti*? *Qual è*? *Che* esclamativo I mesi Lessico della classe	I suoni delle vocali *e* e *o* Intonazione della frase affermativa, negativa e interrogativa
Civiltà	Le città italiane		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Dire che cosa c'è in un luogo Descrivere la casa Esprimere un'opinione con *secondo me* Localizzare gli oggetti	Il presente indicativo dei verbi in - *ire capire*, *finire*, *dormire* *c'è*, *ci sono* Ripasso articoli determinativi Articoli indeterminativi	Le stanze e i mobili *vicino*, *davanti*, *di fianco a*, *dietro*, *sopra*, *sotto*, *tra* *a destra*, *a sinistra* Alcuni colori	L'accento dei verbi al presente I suoni /tʃ/ (ciao) e /k/ (casa); /dʒ/ (pagina) e /g/ (ragazza); i grafemi *ch* e *gh*

nello spazio Chiedere e dire quando si svolgerà una determinata azione Proporre e invitare a fare qualcosa Accettare o rifiutare una proposta o un invito	Articoli determinativi e indeterminativi in contrasto Verbi irregolari: *andare*, *potere Da*, f*ino a* e in con i mesi *Molto*, *abbastanza*, *poco* + aggettivi La preposizione per esprimere la durata Presente dell'indicativo per esprimere azioni programmate nel futuro	*Perché non*... *D'accordo*, *va bene* *Grazie*, *ma non posso*	
Civiltà	Le case italiane		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Chiedere come si arriva in un luogo Parlare della provenienza con *di* e *da* Chiedere e dare informazioni in hotel Gestire le prenotazioni in hotel Parlare dei legami familiari Parlare di abilità e conoscenze Esprimere il possesso e chiedere il possessore Chiedere qualcosa gentilmente Chiedere come procede qualcosa e rispondere positivamente	Verbi irregolari: *venere*, *volere*, *dovere* *Voi* di cortesia *Sapere* per abilità Possessivi singolari con senza nomi di famiglia *Questo/a/i/e*	La famiglia Aggettivi per la descrizione fisica: *alto*, *basso*, *magro*, *grasso*, *carino* Aggettivi per descrivere la personalità: *simpatico*, *gentile*, *antipatico*, *noioso*	/sk/ (scambio) e / ʃ/ (conoscere); /ts/ (zio)
Civiltà	I nomi italiani		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Parlare delle proprie abitudini Chiedere e dire con che frequenza si fanno determinate azioni Chiedere e dire l'ora Chiedere e dire la data Chiedere e dire che giorno è oggi Chiedere e dire a che ora si compie una determinata azione	Preposizioni articolate L'ora Verbi irregolari: *uscire*, *sapere*, *fare* Verbi riflessivi Verbi di routine Avverbi di frequenza *Andare in*, *a* Preposizioni con le date	Verbi di routine: *svegliarsi*, *alzarsi*, *lavarsi*, *fare colazione*, *uscire di casa*, *pranzare*, *fare la doccia*, *cenare*, *andare a letto* Avverbi di frequenza: *sempre*, *quasi sempre*, *di solito*, *spesso*, *a volte*, *raramente*, *quasi mai*, *mai* Giorni della settimana	/ŋ/ (cognome) /ʎ/ Viglio)
Civiltà	Il panorama linguistico in Italia: i cartelli delle vie e delle piazze		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Chiedere e parlare di abilità e conoscenze Scrivere un cv Sostenere un colloquio di lavoro Chiedere e dire che lavoro si fa Rispondere al telefono Invitare a entrare Chiedere permesso	Verbo *sapere* Aggettivi possessivi plurali Nomi maschili in *-a* e femminili in *-o* (con anche nomi tronchi cinema, moto, foto) Aggettivi: quello; (anche pronome), bello e buono	Lavoro e professioni *Quanti ne abbiamo oggi*? Date Numeri oltre il 100, fino al milione	*beh*, *boh*, *mah* e altre esclamazioni Pause, sottolineature con la voce: esprimere sorpresa, curiosità, delusione, approvazione, riflessione con elementi non linguistici

Esprimere sorpresa, curiosità, delusione, approvazione			
Civiltà	Il lavoro in Italia		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Richiamare attenzione in modo formale e informale Chiedere e dare informazioni stradali Chiedere e dire dove si trovano luoghi pubblici Interpellare, richiamare l'attenzione Esprimere dispiacere (*purtroppo*...) Chiedere e dire quanto tempo occorre Chiedere e dire cosa/quanto occorre per fare qualcosa Chiedere e dire la distanza Parlare del possesso Chiedere il possessore Parlare di eventi passati Chiedere informazioni sul passato Dire quando si è svolta un'azione nel passato	Pronomi possessivi Nomi stranieri Plurale dei nomi in *-co*, *-go*, *-a*, *-ù*; *il re*, *la crisi Di chi*? Il passato prossimo con *avere* e con *essere* (introduzione) *Andare in* o *a* *Andare* con i mezzi di trasporto	Luoghi pubblici e lessico della strada: *ponte*, *curva*, *rotonda*, *parcheggio*, *piazza*, *semaforo*, *banca*, *teatro*, *centro sportivo*, *biblioteca* *Cominciare a*, *continuare a*, *finire di* Luoghi e mezzi di trasporto collegati: *aereo*, *elicottero*, *aeroporto*; *treno*, *stazione*; *autobus*, *stazione*; *nave*, *traghetto*, *porto*; *auto*, *moto*, *bici*, *parcheggio*	Parole piane e sdrucciole Due o tre vocali vicine (dittongo, trittongo, iato)
Civiltà	Vivere le città italiane di sera		

PROGETTO DI FORMAZIONE LINGUISTICA INTEGRATA SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI - ICIB

PIANO DI LAVORO

SECONDO SEMESTRE FEBBRAIO 2024 – GIUGNO 2024

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Parlare di salute, malattie o problemi fisici Raccontare eventi passati Chiedere informazioni sul passato Raccontare e parlare di un'azione passata Chiedere come procede qualcosa e rispondere Parlare del tempo libero Ripasso: chiedere e dare informazioni personali Ripasso: parlare dei mestieri Ripasso: chiedere e dare informazioni sulla nazionalità	Il participio passato regolare e irregolare Il passato prossimo con *avere* e *essere* come ausiliari Ripasso: i pronomi personali (*mi*, *ti*, *si* ecc.) *Troppo* e *molto* + aggettivi o nomi	Giorni, mesi, stagioni, anni Espressioni di tempo passato Ripasso: i mestieri, i luoghi pubblici e il tempo Parti del corpo Le date	/m/, /mm/, /n/ e /nn/
Civiltà	L´italiano, una lingua maschile		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Esprimere la quantità Chiedere e dire il costo Esprimere necessità Fare una richiesta Fare un'offerta Chiedere e dire ciò che piace Chiedere e dire ciò che si vuole mangiare o bere Chiedere il conto	Il verbo piacere: *mi piace*, *mi piacciono* I pronomi personali indiretti atoni Gli avverbi di quantità: *per niente*, *poco*, *un po'*, *abbastanza*, *molto*, *moltissimo* Esprimere un desiderio e offrire qualcosa: *vorrei*, *vorresti*... Il partitivo *del* / *dei* ecc. *Un po'*, *alcuni*, *poco*, *pochi*	Cibo e bevande Quantità e misure *Aver bisogno di* Numerali ordinali Lessico del ristorante	/ll/ e /rr /
Civiltà	Bambini, ragazzi, adulti e anziani a tavola		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Parlare delle vacanze Narrare eventi al passato Chiedere e dare informazioni sulle vacanze •Esprimere ammirazione •Esprimere rimprovero Ripasso: esprimere un'opinione Chiedere e dare informazioni su un viaggio	I pronomi personali diretti atoni Il passato prossimo: l'accordo con avere e lo/la/li/le Stare + gerundio Il gerundio	Lessico dei luoghi, attività, oggetti delle vacanze Aggettivi ed espressioni sugli stati d'animo	Il punto (.), la virgola (), i due punti (i) e il punto e virgola (;)
Civiltà	Le case italiane		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Parlare di costi Chiedere e dire quanto si spende Enfatizzare (con i pronomi) Esprimere preferenza e dare consigli Esprimere accordo (*anche a me*, *neanche a me*) e disaccordo (*a me sì*, *a me no*) Parlare di vestiti Descrivere l'abbigliamento Parlare di colori, forme e modelli Chiedere e dire la taglia	I pronomi personali tonici La preposizione *da*: *da te*, *da Filippo*, *dal* *salumiere* *Ce l'ho* ecc. L'imperativ o I pronomi personali atoni con *potere*, *sapere* e volere	Lessico della banca Ripasso: i colori I vestiti e aggettivi sui vestiti	/pp/ e /bb/
Civiltà	Dove fanno la spesa gli italiani?		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Chiedere e descrivere il tempo meteorologico Parlare del clima Fare delle ipotesi Esprimere preoccupazione	*Si* + verbo al singolare o al plurale presente *Se* + presente + presente Comparativi con *più/ meno d*i + nome/pronome *Ci* di luogo Ripasso: la preposizione *di*	Lessico del tempo *Nord/est/sud/ovest* *Nel centro/nell'Italia centrale*, *In* + regioni Aggettivi che descrivono i luoghi: *affollato*, *rumoroso*, *silenzioso*, *inquinato*, *ordinato*…	/f/, /v/, /ff/ e /vv/

Esprimere desideri Descrivere i luoghi Fare paragoni			
Civiltà	I “più´ e 'i meno´ dell´Italia		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Parlare del futuro Fare previsioni Fare ipotesi Esprimere una probabilità Esprimere un auspicio Descrivere le relazioni personali Ripasso: fare proposte, invitare Esprimere accordo o disaccordo enfatizzando	Il futuro semplice: verbi regolari e irregolari *Se* + presente o futuro Il presente indicativo con valore di futuro Ripasso: la preposizione *in*	Lessico delle relazioni Aggettivi per descrivere il carattere e l'aspetto di una persona Ripasso: *Hai voglia*? *Ti va*? *Perché non…*? L'oroscopo	Intercalari
Civiltà	Italiani da sempre, da ieri, da oggi		

COMUNICARE	GRAMMATICA	LESSICO	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Parlare di musica Chiedere e dare informazioni sui gusti musicali Esprimere azioni ripetute o abituali nel passato Descrivere luoghi, situazioni e persone al passato Esprimere azioni nel passato interrotte da altre Confrontare il passato e il presente Fare supposizioni	L'imperfetto L'uso dell'imperfetto o del passato prossimo L'uso del verbo *dovere* per fare supposizioni	Lessico della musica Aggettivi per descrivere il carattere di una persona Famiglie di parole	/ttʃ,/kk/ ddʒ/ e /gg/
Civiltà	Come ci vedono gli altri		

PROGETTO DI FORMAZIONE LINGUISTICA INTEGRATA SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI - ICIB

PIANO DI LAVORO

TERZO SEMESTRE AGOSTO 2024 – DICEMBRE 2024

GRAMMATICA	LESSICO	STRATEGIE	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Stare all'imperfetto + gerundio Ripasso: tempi verbali presente, passato prossimo, imperfetto, futuro Ripasso: pronomi personali, *si* impersonale, indicativo futuro, imperativo (A2)	Ripasso: la principali funzioni comunicativa attraverso i gesti Campi semantici *Figurati*! *Si figuri*!	Anticipare e predire il contenuto in base al contesto	Dialetti italiani
Civiltà	Alla scoperta degli italiani		

GRAMMATICA	LESSICO	STRATEGIE	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Che, *cui*, *quello/a/i/e che*, *chi* Presente storico Ripasso e ampliamento: plurale dei sostantivi irregolari Proposizioni subordinate relative, causali e temporali Genere e numero dei nomi stranieri	Parole straniere nella lingua italiana *Le dispiace se*... *Come mai*?	Lettura orientativa vs lettura dettagliata	Parole straniere nella lingua italiana
Civiltà	Gli italiani, la Madonna e la donna		

GRAMMATICA	LESSICO	STRATEGIE	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Ne e *ci* *Tutto*, *ogni*, *ognuno* Ripasso e ampliamento: passato prossimo con accordi Proposizioni subordinate oggettive esplicite e implicite *Ne* partitivo	Attività del tempo libero *Per cui*, *per questo* Sport *Già*, *appena*, *non ancora*, *mai*, *ormai*	Lavorare sugli impliciti culturali Inferire Usare il dizionario bilingue e monolingue	Le consonanti doppie
Civiltà	Fibonacci non è il solo		

GRAMMATICA	LESSICO	STRATEGIE	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Pronomi doppi *Qualcuno/a*, *qualcosa*, *qualche*, *alcuni/e*, *niente*, *nessuno/a* Uso dell'infinito presente	Lessico del lavoro Aggettivi che descrivono comportamento e atteggiamento Sinonimi e contrari Alcuni connettivi Oggetti dell'ufficio	Gestire la comunicazione telefonica: lasciare e prendere messaggi Sintetizzare per iscritto informazioni recepite oralmente	È aperta, é chiusa
Civiltà	Italiani in regola		

GRAMMATICA	LESSICO	STRATEGIE	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Condizionale presente Superlativi Preposizioni *tra*/*fra* e *per*	Proverbi Formazione dei sostantivi, degli aggettivi e degli avverbi Parole derivate Connettivi correlativi (*non solo*... ma *anche*) e finali (*allo scopo di*) *Farcela* *Qualsiasi*, *qualunque* Lessico dei sentimenti	Prendere appunti Scrivere il riassunto di un testo	*S* e *sc*
Civiltà	Amore, amore e…femminicidio		

GRAMMATICA	LESSICO	STRATEGIE	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Imperativo positivo e negativo Alcuni imperativi irregolari Imperativo con i pronomi Forme impersonali (*tu*, *uno* e *loro*) Plurali irregolari di alcune parti del corpo *Stare per*	Parti del corpo Sintomi e malattie Altri correlativi: *fino a quando*, *così da*, *cosi che*, *in modo*/*maniera da* Prefissi	Riconoscere e riassumere i nuclei di un testo	*Z*
Civiltà	Gli italiani e il corpo		

GRAMMATICA	LESSICO	STRATEGIE	PRONUNCIARE E SCRIVERE
Forma passiva Participio passato Nomi, aggettivi e avverbi alterati Varie funzioni di *da*	Esprimere accordo e disaccordo Lessico della tecnologia Suffissi	Prendere appunti a partire dai quali elaborare argomentazioni	L'italiano parlato nelle regioni centrali
Civiltà	Gli italiani non credono nell'Italia		